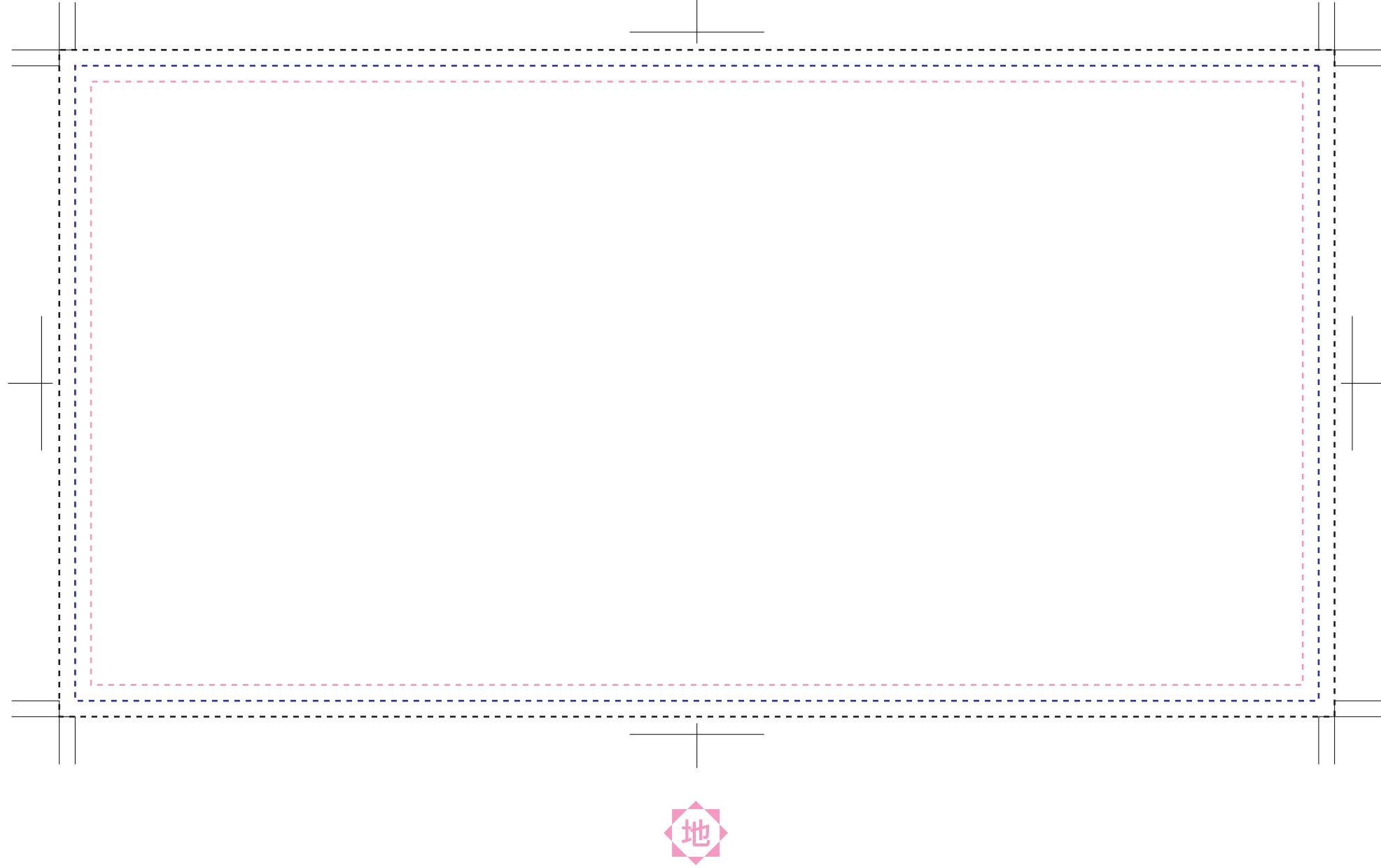


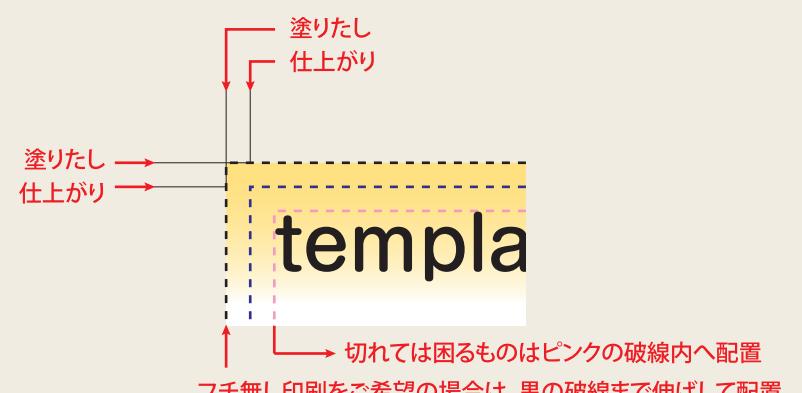
# blue

## プレミアム大判はがき\_横

● 235×120mm



- ◎制作レイヤーか新しいレイヤー上で作業をお願いします。
- ◎文字はアウトライン化して(書式メニュー→アウトラインを作成)ご入稿ください。
- ◎入稿用データは別名保存し、開いたバージョンで保存をお願いします。  
(cs6で作成した場合は、cs6で保存して下さい。)
- ◎ホワイトインク・クリアインクのご指定方法にならって作成してください。

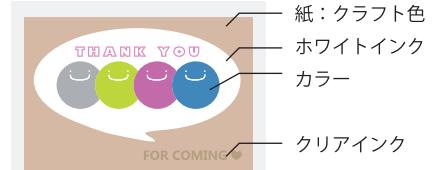


### ※ホワイトインク・クリアインクのご注意点※

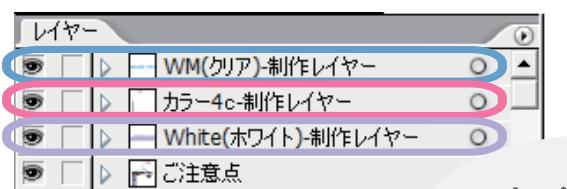
- <インクと紙の相性について>
  - ・紙の凹凸によってクリアインク・ホワイトインクが均一に定着しない場合がございます。
  - ・ベタ(塗りの広い面)を凹凸のある用紙にお使いの場合はご注意ください。
- <ホワイトインクの再現に関して>
  - ・ホワイトインクを使用した場合でも、用紙の色の影響を若干受けた白色になります。
  - ・断裁時刃にあたる部分のベタ(塗りの広い面)は、稀に欠けることがあります。
  - ・ホワイトインクとフルカラー印刷を併用した場合、ホワイトインクはズレが目立ちやすくなります。
  - ・ベタ・質感のある用紙に向きです。2mm幅が限界と言われております。
  - それを越えるものはクラック(ひび割れ)が起こる可能性がございます。
  - ・クリアインクはオンラインショップでは対応いたしておりません。営業・店舗での承りとなります。

### ■ホワイトインク・クリアインクのご指定方法

このカードを作る  
イメージです



1. それぞれレイヤーを分けてご指定ください。



レイヤーを  
分けてください

2. スウォッチの「White」(= ホワイトインク)や「WM」(= クリアインク)を使用し、掛け合わせた色でない1色でご指定ください。



3. 重ね刷りする部分は「塗りにオーバープリント」にチェックを入れてください。



重なる部分は  
ホワイト・クリア・カラー  
オーバープリント※します

※オーバープリントのため、重なるオブジェクトがある場合はご注意ください。

オーバープリントプレビューで、カラー部分がイメージ通りになっているかご確認ください。  
下のオブジェクトが影響しないようにするには、パスファインダの「刈り込み」機能が便利です。

### ■刷り順について

印刷する順番は、ホワイトインクを印刷→カラー4cを印刷→クリアを印刷が通常です。  
順番を入れ替える場合は弊社担当までお申し付けください。  
※オンラインショップでは順番を入れ替えることは出来かねます。